



DOCUMENTS UTILES POUR LES COMPÉTITIONS

 **Fiche d'ordre de passage au sein d'une équipe**
(remplie par l'entraîneur)

 **Fiche d'ordre de passage dans un groupe / Fiche récapitulative de notes**
(remplie par le responsable de la salle d'échauffement puis le juge arbitre)

 **Fiche de validation de la note HNSS**
(remplie par le juge arbitre de l'après)

 **Feuille d'aide au jugement du saut**
(pour les juges)

 **Feuilles de match**
(remplies par l'entraîneur ou les gymnastes)

SOL

Promotionnel
Excellence II
Excellence I

BARRES ASYMÉTRIQUES

Promotionnel
Excellence II
Excellence I

POUTRE

Promotionnel
Excellence II
Excellence I

CHAMPIONNAT NATIONAL DE GYMNASTIQUE FÉMININE

FICHE D'ORDRE DE PASSAGE AU SEIN D'UNE ÉQUIPE

CATÉGORIE
Benjamines
Minimes
Benjamines / Minimes
Cadettes / Juniors



CHAMPIONNAT
Promotionnel
Excellence 2
Excellence 1

	SOL	SAUT	BARRES	POUTRE
N°1				
N°2				
N°3				
N°4				

Remplir une fiche par équipe et par agrès. Inscire les noms dans l'ordre de passage souhaité à l'agrès. Cet ordre peut être différent d'un agrès à l'autre. A remettre en salle d'échauffement, avec les feuilles de match.

CHAMPIONNAT NATIONAL DE GYMNASTIQUE FÉMININE

FICHE D'ORDRE DE PASSAGE AU SEIN D'UNE ÉQUIPE

CATÉGORIE
Benjamines
Minimes
Benjamines / Minimes
Cadettes / Juniors



CHAMPIONNAT
Promotionnel
Excellence 2
Excellence 1

	SOL	SAUT	BARRES	POUTRE
N°1				
N°2				
N°3				
N°4				

Remplir une fiche par équipe et par agrès. Inscire les noms dans l'ordre de passage souhaité à l'agrès. Cet ordre peut être différent d'un agrès à l'autre. A remettre en salle d'échauffement, avec les feuilles de match.

CHAMPIONNAT NATIONAL DE GYMNASTIQUE FÉMININE

FICHE D'ORDRE DE PASSAGE DANS UN GROUPE

FICHE RÉCAPITULATIVE DE NOTES

CATÉGORIE
Benjamine
Minime
Benjamine / Minime
Cadette / Junior



CHAMPIONNAT
Promotionnel
Excellence 2
Excellence 1

Groupe n° _____

AGRES	SOL	SAUT	BARRES	POUTRE
-------	-----	------	--------	--------

	NOM	Prénom	Établissement	Note Finale
N°1				
N°2				
N°3				
N°4				
N°5				
N°6				
N°7				
N°8				
N°9				

CHAMPIONNAT NATIONAL DE GYMNASTIQUE FÉMININE

FICHE D'ORDRE DE PASSAGE DANS UN GROUPE

FICHE RÉCAPITULATIVE DE NOTES

CATÉGORIE
Benjamine
Minime
Benjamine / Minime
Cadette / Junior



CHAMPIONNAT
Promotionnel
Excellence 2
Excellence 1

Groupe n° _____

AGRES	SOL	SAUT	BARRES	POUTRE
-------	-----	------	--------	--------

	NOM	Prénom	Établissement	Note Finale
N°1				
N°2				
N°3				
N°4				
N°5				
N°6				
N°7				
N°8				
N°9				

CHAMPIONNAT NATIONAL DE GYMNASTIQUE FÉMININE

JUGE ÉLÈVE - VALIDATION DE LA NOTE HNSS

CATÉGORIE
Benjamine
Minime
Benjamine / Minime
Cadette / Junior



CHAMPIONNAT
Promotionnel
Excellence 2
Excellence 1

	Nom J1 :		Nom J2 :		Nom J3 :		Nom J4 :	
	Juge exé.	Juge diff.						
Respect des horaires / 2								
Tenue vestimentaire réglementaire / 2								
Comportement, Posture du juge / 2								
Concentration / 2								
Sait justifier sa note, ses décisions / 2								
Proposition De note / 10								

CHAMPIONNAT NATIONAL DE GYMNASTIQUE FÉMININE

JUGE ÉLÈVE - VALIDATION DE LA NOTE HNSS

CATÉGORIE
Benjamine
Minime
Benjamine / Minime
Cadette / Junior



CHAMPIONNAT
Promotionnel
Excellence 2
Excellence 1

	Nom J1 :		Nom J2 :		Nom J3 :		Nom J4 :	
	Juge exé.	Juge diff.						
Respect des horaires / 2								
Tenue vestimentaire réglementaire / 2								
Comportement, Posture du juge / 2								
Concentration / 2								
Sait justifier sa note, ses décisions / 2								
Proposition De note / 10								

CHAMPIONNAT NATIONAL UGSEL - GYMNASTIQUE FÉMININE



SAUT



NOM: Prénom: Catégorie (1): B - M - C - J
 Établissement : Championnat : Equipe (1) Individuel (1)

Valeur du saut 1:		PHASE D'APPUI		1° St	2° St	2° ENVOL		
Valeur du saut 2:				Fautes de pieds 0,1				
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		

Saut 1 =
Saut 2 =

NOTE FINALE =

Réception		1° St	2° St
Réception non stabilisée ⇨0,3			
Faute d'axe ⇨0,3			
Chute 0,5			

NOM: Prénom: Catégorie (1): B - M - C - J
 Établissement : Championnat : Equipe (1) Individuel (1)

Valeur du saut 1:		PHASE D'APPUI		1° St	2° St	2° ENVOL		
Valeur du saut 2:				Fautes de pieds 0,1				
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		
		1° ENVOL		PHASE D'APPUI		2° ENVOL		

Saut 1 =
Saut 2 =

NOTE FINALE =

Réception		1° St	2° St
Réception non stabilisée ⇨0,3			
Faute d'axe ⇨0,3			
Chute 0,5			



EXECUTION /5

Fautes constatées

/5

NOM.....

Prénom:.....

Établissement.....

Catégorie (1) : **B - M - C - J**

Équipe (1)

Individuel (1)

COMPOSITION / 0,5

⇒ Originalité / 0,2

⇒ Dynamisme d'ensemble / 0,3

/0,5

DIFFICULTES /3

/3

ÉTOILES / 0,5

/0,5

EXIGENCES (5 X 0,2) / 1

- 1 série de 2 éléments acrobatiques
- 1 série de 2 sauts
- 1 élément acrobatique "C"

- 1 diagonale
- 1 élément avec rotation de 180° minimum sur l'axe vertical (sauf sur les fesses et les genoux)

/1

NOTE FINALE

/ 10

Éléments "A" (0,4)		Éléments "B" (0,5)		Éléments "C" (0,6)	
1		9		1	
2		10		2	
3		11		3	
4		12		4	
5		13		5	
6		14		6	
7		15		7	
8				8	

Entourer et numéroter les 5 ou 6 éléments dans l'ordre d'exécution

(1) Entourer les critères correspondants



EXECUTION / 5

Fautes constatées

/5

COMPOSITION / 0,5

⇒ Originalité / 0,2

⇒ Dynamisme d'ensemble / 0,3

/0,5

DIFFICULTES / 3

ÉTOILES / 0,5

/3

/0,5

EXIGENCES (5 X 0,2) / 1

1 série de 3 éléments acrobatiques
(minimum "B")

1 série de 3 sauts

1 élément acrobatique "D"

2 diagonales

1 élément avec rotation
de 360° minimum sur l'axe vertical
(sauf sur les fesses et les genoux)

/ 1

**NOTE
FINALE**

/ 10

NOM.....

Prénom:.....

Établissement.....

Catégorie (1) : **B - M - C - J**

Équipe (1)

Individuel (1)

Éléments "B" (0,4)			Éléments "C" (0,5)			Éléments "D" (0,6)								
1		9		1		9		1		**	9	a	b	b*
2		10		2		10		2	a	a**	10			
3		11		3		11		3		***	11			**
4		12		4		12		4			12			*
5		13		5		13		5		*	13			**
6		14		6		14		6		*	14	a	b	b*
7		15		7		15		7	a	a**	15			*
8				8				8		b*				

Entourer et numéroter les 5 ou 6 éléments dans l'ordre d'exécution

(1) Entourer les critères correspondants



EXECUTION / 5

Fautes constatées

NOM.....

Prénom:.....

Établissement.....

Catégorie (1) : **B - M - C - J**

Équipe (1)

Individuel (1)

Éléments "C" (0,4)			Éléments "D" (0,5)			Éléments "E" (0,6)							
1		9		1		9		a b c	c**	10		b** d** e* f*	/3
2		10		2		10	a b c d	a* b* c** d****	11	a b c	c*	/1	
3		11		3		11	a b	a* b*	12	a b	b*	EXIGENCES (5 X 0,2) / 1	
4		12		4		12	a b c d	a* b** c*** d****	13	a b	b*	<input type="checkbox"/> 1 série de 3 éléments acrobatiques (minimum "C")	
5		13		5		13	a b c d	a** b*** c*** d****	14	a b	*	<input type="checkbox"/> 1 série de 3 sauts	
6		14		6		14	a b	***	15	a b	*	<input type="checkbox"/> 1 élément acrobatique "E"	
7		15		7		15	a b	*	16	a b	*	<input type="checkbox"/> Une 2° série de 3 éléments acrobatiques dont 1 salto av. ou ar.	
8				8		16	a b		17	a b	*	<input type="checkbox"/> 1 élément avec rotation de 540° minimum sur l'axe vertical (sauf sur les fesses et les genoux)	
												NOTE FINALE	/ 1
													/10

Entourer et numéroter les 5 ou 6 éléments dans l'ordre d'exécution

(1) Entourer les critères correspondants



EXECUTION / 5

Fautes constatées

NOM.....

Prénom:.....

Établissement.....

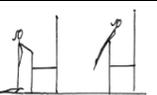
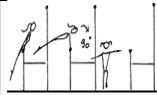
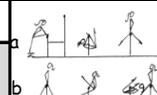
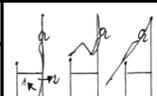
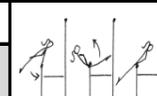
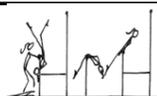
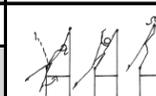
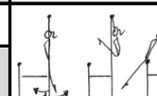
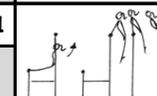
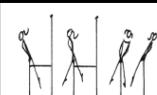
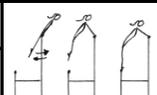
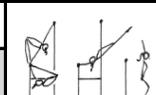
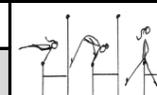
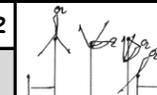
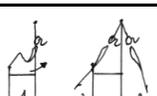
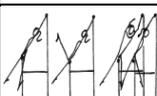
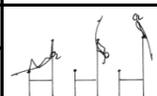
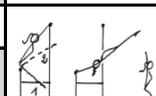
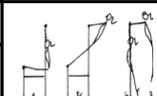
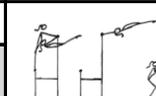
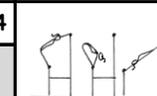
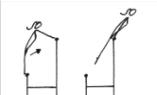
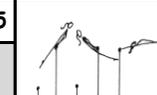
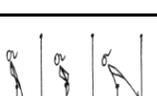
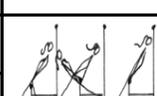
Catégorie (1): **B - M - C - J**

Équipe (1)

Individuel (1)

COMPOSITION / 0,5

Dynamisme d'ensemble

Éléments "A" (0,4)			Éléments "B" (0,5)			Éléments "C" (0,6)							
1		9		1		9		1		a***	9		a**
2		10		2		10		2		**	10		
3		11		3		11		3			11		**
4		12		4		12		4		**	12		
5		13		5		13		5		*	13		a** b***
6		14		6		14		6		**	14		*
7		15		7		15		7		*	15		*
8				8				8		***			

/ 0,5

DIFFICULTES / 3

ÉTOILES / 0,5

EXIGENCES (5 X 0,20) / 1

1 changement de barre

1 changement de face en cours d'enchaînement

1 élément avec rotation sur barre inférieure (départ et retour à l'appui)

1 élément avec rotation sur barre supérieure (départ et retour à l'appui)

1 entrée ou sortie "C"

NOTE FINALE

/10

Entourer et numéroter les 5 ou 6 éléments dans l'ordre d'exécution

(1) Entourer les critères correspondants



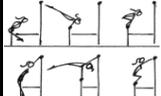
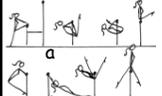
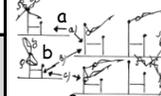
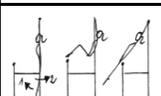
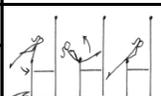
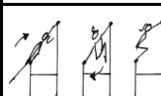
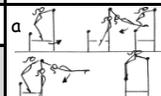
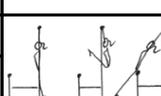
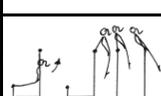
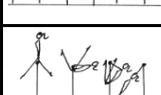
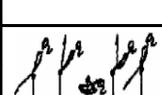
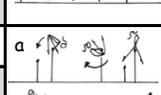
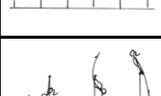
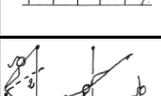
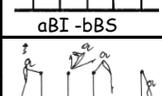
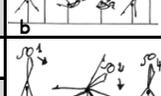
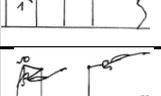
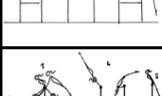
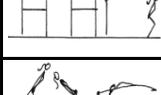
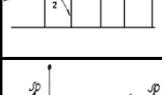
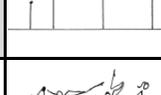
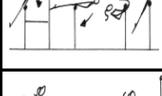
EXECUTION	/ 5
Fautes constatées	/5
COMPOSITION	/ 0,5
Dynamisme d'ensemble	/0,5

NOM..... Prénom:.....

Établissement.....

Catégorie (1): **B - M - C - J**

Équipe (1) Individuel (1)

Éléments "B" (0,4)		Éléments "C" (0,5)		Éléments "D" (0,6)											
1		9		1		9		1		a** b***	9		a** b* c**	DIFFICULTES	/3
2		10		2		10		2			10		b*		/ 3
3		11		3		11		3		***	11			ÉTOILES	/ 0,5
4		12		4		12		4		a** b***	12		a* b*	EXIGENCES (5 X 0,20)	/ 1
5		13		5		13		5		**	13		*	<input type="checkbox"/> 1 changement de barre	
6		14		6		14		6		***	14		*	<input type="checkbox"/> 1 changement de face en cours d'enchaînement	
7		15		7		15		7		**	15		***	<input type="checkbox"/> 1 élément avec rotation sur barre inférieure (départ et retour à l'appui)	
8				8				8		**			<input type="checkbox"/> 1 élément avec rotation sur barre supérieure (départ et retour à l'appui)	/ 1	
														NOTE FINALE	/10

Entourer et numéroter les 5 ou 6 éléments dans l'ordre d'exécution

(1) Entourer les critères correspondants



**CHAMPIONNAT NATIONAL UGSEL
GYMNASTIQUE FEMININE**

**BARRES ASYMETRIQUES
EXCELLENCE I**



EXÉCUTION / 5

Fautes constatées

NOM.....

Prénom:.....

Établissement.....

Catégorie (1) : **B - M - C - J**

Équipe (1)

Individuel (1)

DIFFICULTÉS / 3

Éléments "C" (0,4)			Éléments "D" (0,5)			Éléments "E" (0,6)		
1		9		1		9		a* b* c***
2		10		2		10		a* b***
3		11		3		11		a* b** c**
4		12		4		12		a* a**** b***
5		13		5		13		a*** b** *
6		14		6		14		a* b** c***
7		15		7		15		a* b*** a**** b****
8				8				a b b*** c*

ÉTOILES / 1

EXIGENCES (5 X 0,20) / 1

- 1 élément avec balancé Barre Sup
- 1 changement de face en cours d'enchaînement

- 1 bascule
- 1 élément avec rotation sur barre supérieure (départ et retour à l'appui)

1 entrée ou 1 sortie "E"

NOTE FINALE

/5

/ 3

/1

/ 1

/10

Entourer et numéroter les 5 ou 6 éléments dans l'ordre d'exécution

(1) Entourer les critères correspondants



EXECUTION / 5

Fautes constatées

/ 5

COMPOSITION / 0,5

⇒ Originalité / 0,2

⇒ Dynamisme d'ensemble / 0,3

/ 0,5

NOM.....

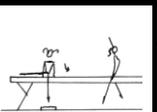
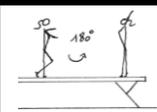
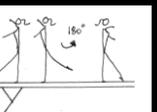
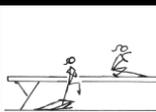
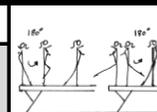
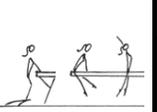
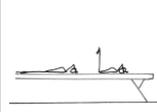
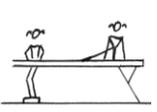
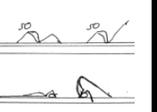
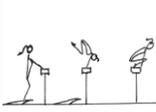
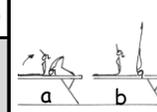
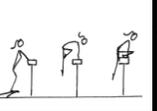
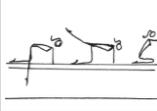
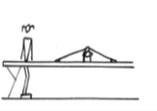
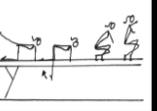
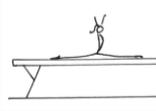
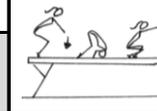
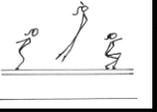
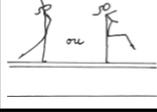
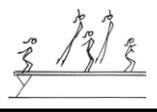
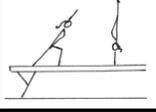
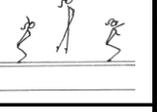
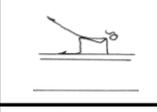
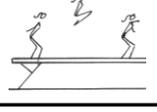
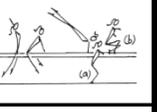
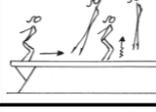
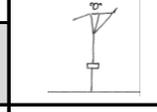
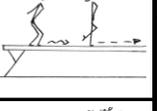
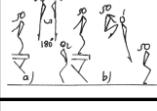
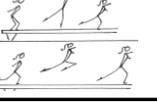
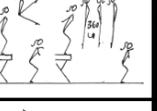
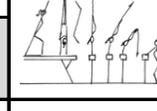
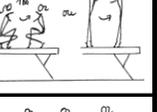
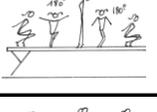
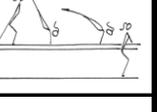
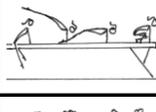
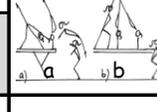
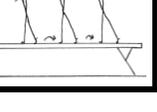
Prénom:.....

Établissement.....

Catégorie (1) : **B - M - C - J**

Équipe (1)

Individuel (1)

Éléments "A" (0,4)			Éléments "B" (0,5)			Éléments "C" (0,6)							
1		9		1		9		1		*	9		
2		10		2		10		2			10		a** b**
3		11		3		11		3			11		***
4		12		4		12		4		***	12		
5		13		5		13		5			13		
6		14		6		14		6	a  b 	a** b**	14		**
7		15		7		15		7			15		a* b*
8				8				8		*			

DIFFICULTES / 3

/ 3

ÉTOILES / 0,5

/ 0,5

EXIGENCES (5 X 0,2) / 1

1 entrée ou 1 sortie "C"

2 longueurs entières

1 élément acrobatique minimum 'B',
en cours d'enchaînement

1 saut

Utilisation latérale, soit en entrée,
soit en cours d'enchaînement

(chorégraphie, déplacement, attitude)

/ 1

**NOTE
FINALE**

/ 10

Entourer et numéroter les 5 ou 6 éléments dans l'ordre d'exécution

(1) Entourer les critères correspondants



**CHAMPIONNAT NATIONAL UGSEL
GYMNASTIQUE FEMININE**

**POUTRE
EXCELLENCE II**



EXECUTION / 5

Fautes constatées

NOM.....

Prénom:.....

Etablissement.....

Catégorie (1): **B - M - C - J**

Équipe (1)

Individuel (1)

COMPOSITION / 0,5

⇒ Originalité /0,2

⇒ Dynamisme d'ensemble /0,3

DIFFICULTÉS / 3

ÉTOILES / 0,5

EXIGENCES (5 X 0,2) / 1

1 entrée ou 1 sortie "D"

2 longueurs entières

1 élément acrobatique minimum "C"
en cours d'enchaînement

1 saut

Passage près poutre
(ventre, dos ou bassin)

**NOTE
FINALE**

Éléments "B" (0,4)		Éléments "C" (0,5)		Éléments "D" (0,6)	
1		9		1	
2		10		2	
3		11		3	
4		12		4	
5		13		5	
6		14		6	
7		15		7	
8				8	

Entourer et numéroter les 5 ou 6 éléments dans l'ordre d'exécution

(1) Entourer les critères correspondants



EXECUTION / 5

Fautes constatées

NOM.....

Prénom:.....

Établissement.....

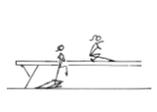
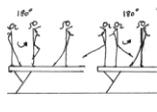
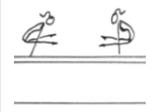
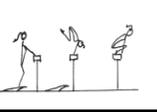
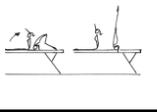
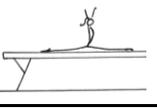
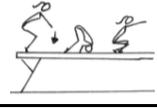
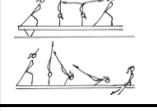
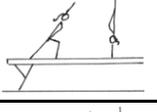
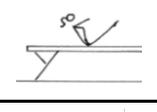
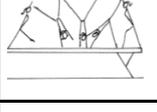
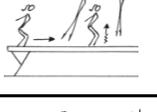
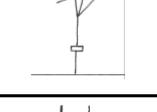
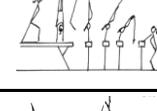
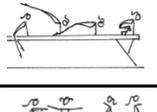
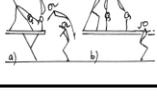
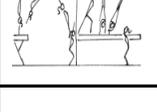
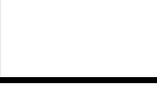
Catégorie (1): **B - M - C - J**

Équipe (1)

Individuel (1)

/ 5

DIFFICULTES / 3

Éléments "C" (0,4)		Éléments "D" (0,5)		Éléments "E" (0,6)	
1		9		1	
2		10		2	
3		11		3	
4		12		4	
5		13		5	
6		14		6	
7		15		7	
8				8	

ÉTOILE / 1

EXIGENCES (5 X 0,2) / 1

- 1 entrée ou sortie "E"
- 3 longueurs entières
- 1 élément acrobatique minimum "D", en cours d'enchaînement
- 2 sauts enchaînés
- 1 tour complet sur 1/2 points

NOTE FINALE

/10

Entourer et numéroter les 5 ou 6 éléments dans l'ordre d'exécution

(1) Entourer les critères correspondants